

# Collection Orchestra

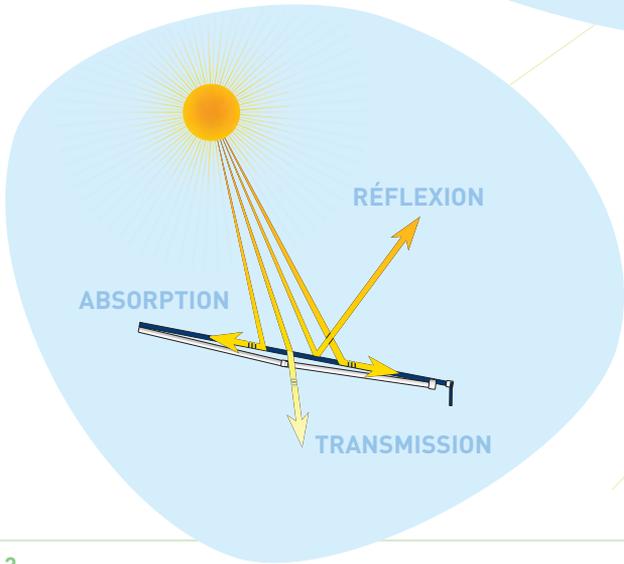
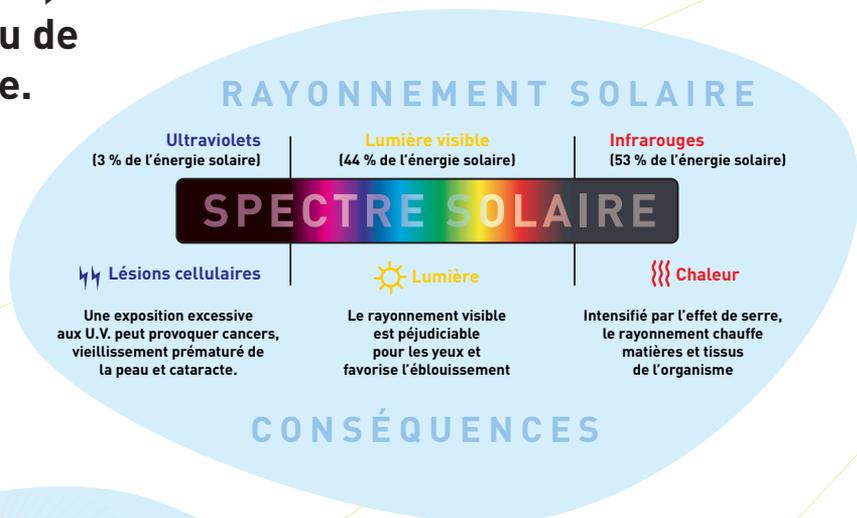
Étude menée sur les performances  
des toiles de store Dickson en  
conditions réelles d'utilisation.  
Septembre 2003 - Septembre 2004.

Lumière & confort  
TOILES DE STORE DICKSON



# • Avant-propos

Se protéger du rayonnement solaire est une préoccupation essentielle et participe à notre confort et à notre santé. Comprendre les conséquences du rayonnement solaire, c'est vous donner les clefs pour choisir une toile de store capable de les éviter, et c'est tout l'enjeu de cette étude.



## • Méthodologie

**L'étude Lumière et Confort menée par le département Recherche & Développement de Dickson, en collaboration avec le CSTC (Centre Scientifique et Technique de la Construction – Belgique) et le Dr Marc Fontoynt, a permis de mettre en évidence le rôle de la couleur dans le comportement thermo-optique des toiles de store.**

Les essais in situ menés durant l'été 2003 en région lyonnaise, ont permis d'étudier avec précision le comportement et les performances d'une toile de store face au rayonnement solaire. Quels que soient le matériau, la texture ou le poids de la toile, cette vague de tests a démontré que la clé du confort sous une toile était étroitement associée à son coloris : choisir un coloris, c'est influencer directement sur 4 critères prépondérants dans la sensation de confort et de bien-être :

- **Le confort thermique** / La chaleur transmise
- **La protection visuelle** / La filtration de la lumière
- **La protection contre le rayonnement U.V.**
- **La coloration de la lumière** / L'agrément psychologique

La totalité des toiles de store de la collection Orchestra a été testée dans les laboratoires du CSTC. Les tests réalisés selon la norme EN410, sur un spectrophotomètre reproduisant le spectre solaire (280 – 2500 nm) ont permis d'obtenir les valeurs de transmission et réflexion des toiles, tant sur le critère thermique, que visuel ou U.V.

**L'étude "Lumière et Confort"  
a permis à Dickson de caractériser  
les 162 références de la collection Orchestra.**



Pour votre santé,  
une toile  
de store  
Dickson  
bloque au minimum  
90 % du rayonnement U.V.





# La protection U.V.

L'indice UPF caractérise la capacité d'un matériau à réduire la pénétration des rayons U.V.

UPF 12 + : bonne protection

UPF 30 + : haute protection

UPF 50 + : protection totale

Ces tests ont démontré que, selon le coloris, le taux d'U.V. transmis par une toile n'excédait jamais les 10 % et, dans tous les cas, **les toiles Dickson bloquent au minimum 99% d'U.V.B.**

→ à noter que toutes les toiles Orchestra, quelle que soit leur couleur, filtrent au minimum 90% des U.V.

## La protection U.V.

Indice : UPF

 <b>UPF 12+</b>	 <b>UPF 30+</b>	 <b>UPF 50+</b>
Ce picto vous indique que la toile filtre plus de 90% des U.V.	Ce picto vous indique que la toile filtre plus de 95% des U.V.	Ce picto vous indique que la toile filtre 100% des U.V.
<div data-bbox="241 1244 477 1328"></div> <p>Graphite 7132</p> <div data-bbox="241 1375 477 1459"></div> <p>Beige 7563</p> <div data-bbox="241 1506 477 1590"></div> <p>Ouessant 7120</p>	<div data-bbox="568 1244 803 1328"></div> <p>Saphir 6720</p> <div data-bbox="568 1375 803 1459"></div> <p>Sienne 8211</p> <div data-bbox="568 1506 803 1590"></div> <p>Hardelot 8612</p>	<div data-bbox="894 1244 1130 1328"></div> <p>Rouge 3914</p> <div data-bbox="894 1375 1130 1459"></div> <p>Parme 8606</p> <div data-bbox="894 1506 1130 1590"></div> <p>Cambridge 8626</p>

Pour votre  
bien-être,  
une toile  
de store  
Dickson  
bloque au minimum  
70% de l'énergie solaire





# Le confort thermique

Le facteur solaire, calculé selon la norme EN 410, indique la quantité totale de rayonnement solaire transmise par une toile. Il permet d'évaluer la baisse de température perçue par les personnes situées sous la toile, pour des conditions estivales de référence (température d'air de 30°C, pas de vent).

Les toiles de la collection Orchestra sont toutes caractérisées par un facteur solaire, indice de référence qui quantifie avec précision la totalité de la chaleur transmise à l'espace situé sous la toile.

→ **A noter que toutes les toiles Orchestra bloquent au minimum 70% de la chaleur solaire.**

## Le confort thermique

Indice : leFacteur Solaire

		
<b>FS &lt; 0,1</b>	<b>0,1 &lt; FS &lt; 0,2</b>	<b>0,2 &lt; FS &lt; 0,3</b>
Ce picto vous indique que la toile de store bloque au minimum 90% de la chaleur solaire.	Ce picto vous indique que la toile de store bloque entre 80% et 90% de la chaleur solaire.	Ce picto vous indique que la toile de store bloque entre 70% et 80% de la chaleur solaire.
 <p>Cassis 7554</p>  <p>Valparaiso 8604</p>  <p>Sydney 7459</p>	 <p>Sable 0034</p>  <p>Sienne 8210</p>  <p>Syracuse 8622</p>	 <p>Champagne 0806</p>  <p>Bleuet 8210</p>  <p>Sienne 6685</p>

Pour votre confort  
visuel, une toile  
de store Dickson  
protège  
efficacement  
de la luminosité,  
avec 28% de lumière  
transmise au maximum.





# La protection visuelle

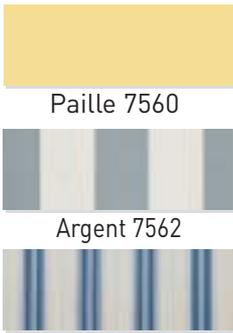
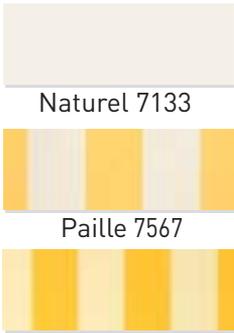
La transmission visuelle caractérise le pourcentage de la lumière du soleil qui passe à travers la toile.

Calculé sur la base de la norme EN410, le pourcentage de transmission visuelle des toiles de la collection Orchestra n'excédera jamais 28% de la lumière solaire, évitant ainsi tout phénomène d'éblouissement et d'inconfort visuel.

→ A noter que, malgré une transmission visuelle faible ( $TV < 10\%$ ), certains coloris très vifs comme l'orange peuvent dégager une luminosité importante sous un fort ensoleillement.

## La protection visuelle

Indice : La Transmission visuelle

		
TV < 10 %	10 % < TV < 20 %	TV > 20 %
Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est inférieure à 10%	Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est comprise entre 10% et 20%	Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est supérieur à 20%
 <p>Forêt 6687</p> <p>Parme 8607</p> <p>Paris 8621</p>	 <p>Paille 7560</p> <p>Argent 7562</p> <p>Rome 8226</p>	 <p>Naturel 7133</p> <p>Paille 7567</p> <p>Jaune 8306</p>

**Pour votre  
bien-être,  
une toile  
de store  
Dickson  
créé l'ambiance  
que vous souhaitez.**





# La coloration de la lumière

La couleur influence l'atmosphère lumineuse sous la toile et contribue au bien-être ainsi qu'à l'agrément psychologique.

**La température de couleur de la lumière transmise**, mesurée en Kelvin à l'aide d'un chromamètre sur un simulateur de lumière du jour reproduisant l'éclairage d'une journée ensoleillée (conditions de lumière standardisées par la C.I.E, illuminant D65), va définir, pour chaque référence de **Orchestra**, l'atmosphère lumineuse générée par la toile

## La coloration de la lumière

Indice : Ambiance lumineuse

		
<b>Ambiance fraîche</b> 7000K < T < 40 000K	<b>Ambiance tempérée</b> 2500K < T < 7000K	<b>Ambiance chaleureuse</b> 1600K < T < 2500K
La coloration de la lumière s'exprime en degré Kelvin.		
 Emeraude 7297	 Dune 0681	 Pêche 6689
 Bleu 0524	 Camargue 6676	 Ocre 0525
 Boston 8628	 Lisbonne 8224	 Woodstock 8609



## Récapitulatif

- **La protection U.V. (*indice UPF*)**  
vous indique le pourcentage de filtration des U.V. par la toile

A noter que toutes les toiles testées filtrent au minimum 90 % des U.V., ce qui qualifie une excellente protection.
- **Le confort thermique (*indice facteur solaire*)**  
vous indique la réduction de rayonnement thermique obtenue dans des conditions estivales de référence (température d'air de 30°C, pas de vent).

A noter que toutes les toiles testées bloquent au minimum 70 % de l'énergie solaire.
- **La protection visuelle (*indice transmission visuelle*)**  
vous indique le pourcentage de lumière traversant la toile.

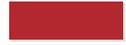
A noter que toutes les toiles testées évitent au minimum 75 % de l'éblouissement dû à la lumière.
- **La coloration de la lumière (*ambiance lumineuse*)**  
qualifiée en terme de fraîche, tempérée ou chaude, fait référence à la température de couleur de la lumière transmise par la toile et à son confort associé.





## Indice : UPF

## La protection U.V.

 <b>UPF 12+</b>	Ce picto vous indique que la toile filtre plus de 90% des U.V.	 Graphite 7132	 Beige 7563	 Ouessant 7120
 <b>UPF 30+</b>	Ce picto vous indique que la toile filtre plus de 95% des U.V.	 Saphir 6720	 Sienna 8211	 Hardelot 8612
 <b>UPF 50+</b>	Ce picto vous indique que la toile filtre 100% des U.V.	 Rouge 3914	 Parme 8660	 Cambridge 8626

## Indice : Le Facteur Solaire

## Le confort thermique

 <b>FS &lt; 0,1</b>	Ce picto vous indique que la toile de store bloque au minimum 90% de la chaleur.	 Cassis 7554	 Valparaiso 8604	 Sydney 7459
 <b>0,1 &lt; FS &lt; 0,2</b>	Ce picto vous indique que la toile de store bloque entre 80% et 90% de la chaleur solaire.	 Sable 0034	 Sienna 7459	 Syracuse 7459
 <b>0,2 &lt; FS &lt; 0,3</b>	Ce picto vous indique que la toile de store bloque entre 70% et 80% de la chaleur solaire.	 Champagne 0806	 Bleuet 8208	 Sienna 6685

## Indice : la Transmission visuelle

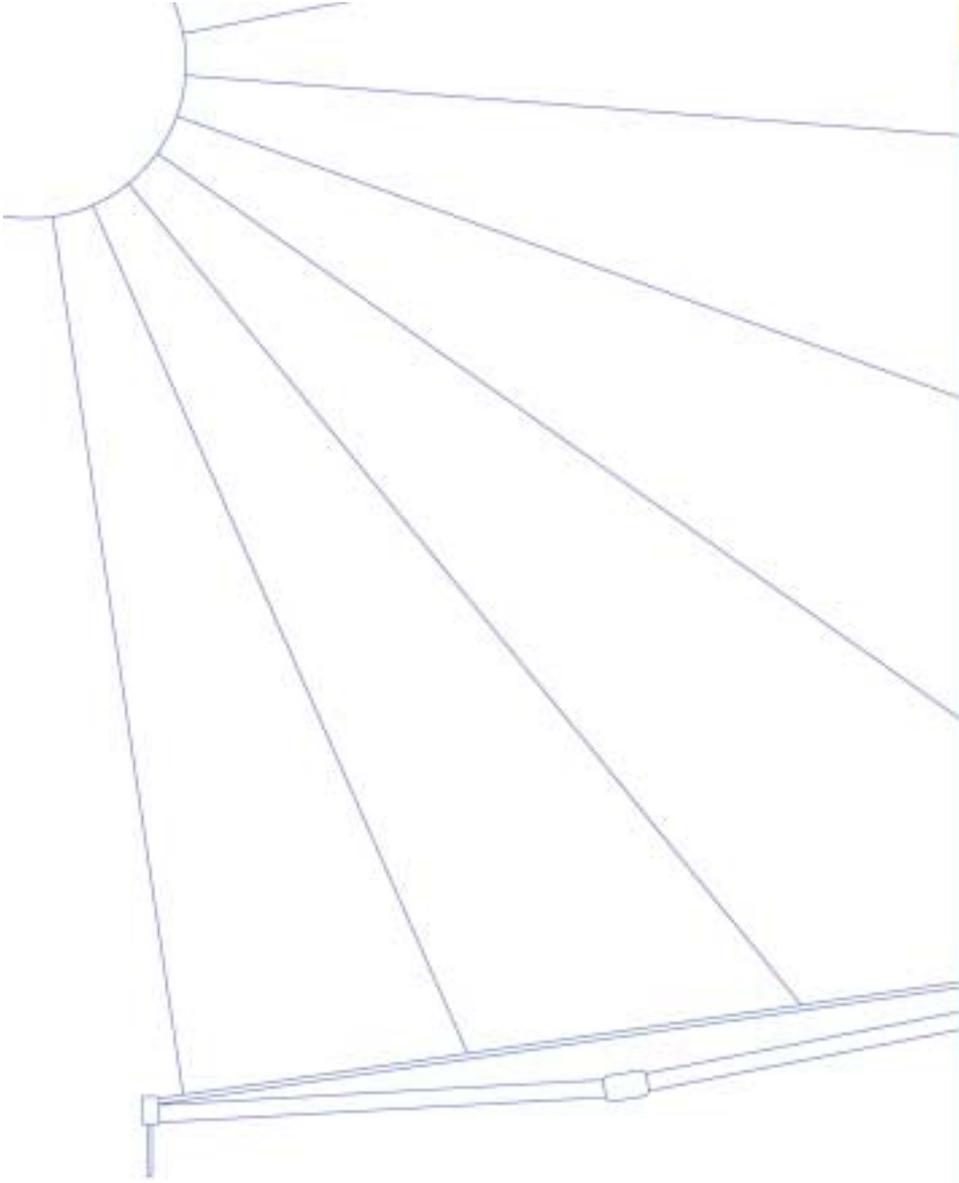
## La protection visuelle

 <b>Tv &lt; 10%</b>	Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est inférieure à 10%	 Forêt 6687	 Parme 8607	 Paris 8621
 <b>10% &lt; Tv &lt; 20%</b>	Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est comprise entre 10% et 20%	 Paille 7560	 Argent 7562	 Rome 8226
 <b>Tv &gt; 20%</b>	Ce picto vous indique que la transmission visuelle de la toile est supérieure à 20%	 Naturel 7133	 Paille 7567	 Jaune 8306

## Indice : Ambiance lumineuse

## La coloration de la lumière

 <b>Ambiance fraîche</b> 7000K < T < 40000K	La coloration de la lumière s'exprime en degré Kelvin.	 Emeraude 7297	 Bleu 0524	 Boston 8628
 <b>Ambiance tempérée</b> 2500K < T < 7000K		 Dune 0681	 Camargue 6676	 Lisbonne 8224
 <b>Ambiance chaleureuse</b> 1600K < T < 2500K		 Pêche 6689	 Ocre 0525	 Woodstock 8609



[www.dickson-constant.com](http://www.dickson-constant.com)  
[www.storistesinfos.be](http://www.storistesinfos.be)